



**Appel à projet artistique  
à Fontenay-sous-Bois**

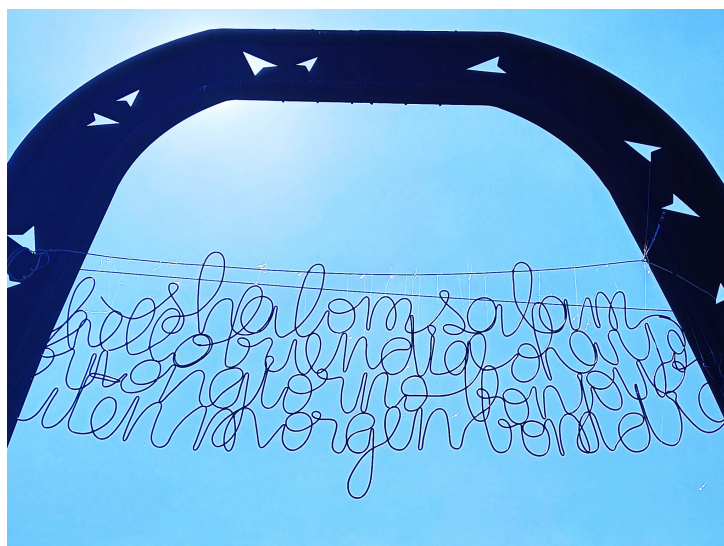
**FESTIVAL  
LANDART OH ! CARRIÈRES 2026  
11<sup>ème</sup> édition**

**Du 13/06/2026 au 31/09/2026  
Inauguration samedi 13 et dimanche 14 juin 2026**



Le Festival **Landart Oh ! Carrières**  
vous propose la thématique :

## Ombre et lumière



Cela peut être la manière dont l'**ombre et la lumière** sculptent le paysage, transforment les éléments, modifient les perceptions et créent de nouvelles poétiques d'un lieu.

Nous recherchons des projets capables de jouer sur ces contrastes : transparences, opacités, reflets, traces du soleil, ombres portées, phénomènes lumineux, dispositifs interactifs naturels.

Il est question de contraste ou de passage de l'une à l'autre, de la recherche d'équilibre du Yin et du Yang.

De sortir de sa boîte et découvrir la lumière.

De l'ombre qui protège de la lumière.

De la lumière qui réchauffe l'ombre.

De l'ombre et la lumière en mouvement, comme avec le cadran solaire.

Des ombres chinoises et leur théâtre.

Que notre ombre nous lâche, que la lumière ne nous quitte plus.

Et surtout, surtout : marche à l'ombre !

Quelle sera votre interprétation de cette proposition ?

Nous avons hâte de découvrir vos projets.

Cet appel à projet s'adresse non seulement aux divers plasticiens, mais aussi aux artistes du spectacle vivant. Durant le festival, il sera proposé des rencontres, des ateliers et des visites ludiques, ainsi que des événements à définir : musicaux, poétiques, de théâtre, de performances.

**Date limite d'inscription : 12 avril 2026**

**Date limite de dépôt des projets : 26 avril 2026**

## **Notre collectif**

**Ohého !** Collectif des Artistes de Fontenay-sous-Bois est une association pluridisciplinaire qui regroupe des artistes de toutes pratiques. Ensemble, nous organisons des événements et des expositions dans une dynamique de partage et d'échange, afin que l'Art soit accessible à tous. À l'origine de ce festival, l'envie d'investir collectivement un espace naturel, l'éco-parc des Carrières-René Dumont à Fontenay-sous-Bois.

## **Nos objectifs sont :**

- de créer un événement culturel, festif et intergénérationnel,
- de promouvoir les artistes,
- de faire découvrir au public le land-art et des animations culturelles originales
- de valoriser le patrimoine naturel de Fontenay-sous-Bois
- de sensibiliser le public au respect de l'environnement et à la transition écologique

## **Le site d'exposition**

L'éco-parc des Carrières - René Dumont, situé au cœur de Fontenay-sous-Bois, est un des maillons de la coulée verte de la ville et l'une des étapes de la « Promenade des auteurs » de l'Est parisien. Il constitue un espace arboré de 22 700 m<sup>2</sup>, et offre une vue imprenable sur Paris et toute la région. Il possède plusieurs entrées, dont une rue de la Matène et une rue Gérard Philipe.

Cet éco-parc que nous nous sommes appropriés depuis plus de 10 ans, est un lieu différent des structures culturelles habituelles.

Au long de l'année, il profite à toutes les générations, et au temps de notre festival, il devient une sorte de grand atelier à ciel ouvert.

## **Le festival**

L'esprit du Land Art est à prendre au sens large, c'est-à-dire que nous ne respectons pas *stricto sensu* une définition de cet art où seule l'utilisation de matières/matériaux pris sur place et retravaillés serait valide ; nous promovons plutôt la liberté de transporter ou de mettre en oeuvre dans cet espace vert nos créations aux multiples supports. Si les œuvres sont bien individuelles ou co-crées, nous mettons également l'accent sur l'importance des moments collectifs :

**Ce festival est collaboratif, les participants s'impliquent pour le créer.**

1/ Actions communes :

- collecte des matériaux par les artistes en amont et partage des « bons plans »,
- distribution des outils de communication auprès du public, accrochage des banderoles et des cartels.
- installation de la logistique nécessaire aux événements et partage des diverses tâches liées aux animations

2/ Une ou plusieurs performances en live avec les artistes volontaires et avec le public pourront être organisées pour le vernissage.

3/ Promotion du festival sous tous ses aspects (plastique, musique, théâtre, danse, spectacle, projection, etc.) par tous les artistes, afin d'attirer en amont d'autres amis artistes et aussi de communiquer auprès du public pour annoncer les événements.

## **Conditions générales**

Les projets présentés devront être en lien avec l'**esprit du Land Art** et la **thématique** de l'année : **Ombre et lumière**.

- L'artiste participant devra s'acquitter de sa cotisation à notre collectif (30 euros) dès la confirmation de sa sélection à l'événement
- L'artiste doit également impérativement participer à la visite initiale du Parc qui sera organisée en amont, laquelle permet de définir l'emplacement de chaque œuvre.
- Les créations peuvent être collectives.
- l'œuvre ne doit pas porter atteinte à l'environnement et ni mettre le public en danger.
- l'œuvre doit s'intégrer à l'environnement, ou encore jouer avec le cadre naturel et/ou les divers éléments paysagers.
- les matériaux et l'installation doivent tenir compte des contraintes d'extérieur, des aléas météorologiques ou autres.
- les matériaux utilisés doivent être de préférence naturels.
- l'utilisation d'autres matériaux (recyclés ou non) est envisageable dans la mesure où l'installation/ la tenue dans le temps n'occasionne pas de déchets impactants.
- chaque artiste est autonome et responsable de son installation, il est également recommandé de participer aux promenades de veille régulières, car l'exposition n'est pas surveillée. En cas de dégradation naturelle ou autre, l'artiste est tenu d'entretenir son œuvre tout au long du festival.

## **Contrat**

- La production artistique exposée reste propriété des artistes.
- La reproduction à usage de communication des œuvres est acquise par Ohého pour la promotion de l'événement Festival LandArt Oh ! Carrières, et ce, sans limite de durée.
- Si le projet est retenu par la commission de sélection, la fiche d'inscription vaudra contrat entre Ohého et l'artiste.
- L'artiste s'engage à respecter les conditions générales de participation telles qu'elles sont décrites dans cet appel à projet (organisation, dates de montage et démontage, maintenance des œuvres). Elle sera signée par les deux parties.

## **Dossier** (à constituer en fichier, à adresser par mail)

- Fiche d'inscription ci-jointe à retourner dûment remplie et signée.

### - Pour les plasticiens :

Adresser un projet de création (dessin, photo, photomontage...) précisant les matériaux utilisés et la logistique nécessaire au montage.

Une description de la démarche artistique envisagée en adéquation avec le concept du Land Art et de la thématique mentionnée ci-dessus.

Tout autre document permettant de cerner la démarche de l'artiste.

### - Pour les artistes du spectacle vivant :

Adresser un projet d'intervention précisant : sujet, durée, espace nécessaire, déroulement, et conditions de représentation, éventuellement accompagné d'un visuel. Fournir également une fiche technique.

## Sélection

Les propositions des artistes seront étudiées par le Conseil Collégial d'Ohého !  
et la commission du festival Land Art.

Les projets pourront être refusés s'ils ne respectent pas le cahier des charges.

Le transport pourra être organisé collectivement par Ohého si cela s'avère nécessaire  
Cette option sera étudiée lors de la validation des projets.

## Calendrier

**Date limite d'inscription : 12 avril 2026**

**Visite collective du Parc : 11 avril ou 18 avril 2026**

**Dépôt des dossiers : 26 avril 2026**

**Annonce des dossiers sélectionnés : 02 mai 2026**

**Installation des œuvres entre les 8 et 13 juin jusqu'à 12h.**

- L'inauguration du Festival 2026 se déroulera les **samedi 13 et dimanche 14 juin 2026**  
au Parc des Carrières René-Dumont.

- Les installations resteront exposées dans le parc jusqu'à fin septembre.

- Les événements se dérouleront entre le samedi 13 et le dimanche 28 juin 2026.

- Des visites pour les scolaires seront à réserver au préalable et à planifier.

- Un événement viendra clôturer le Festival en Septembre 2026 lors des Journées du  
Patrimoine en lien avec le Bicentenaire de la Photographie.

## Contact

### Adresse postale

Ohého, Collectif des artistes  
de Fontenay-sous-Bois  
16 rue du Révérend Père Aubry  
94120 Fontenay-sous-Bois

### Adresse mail

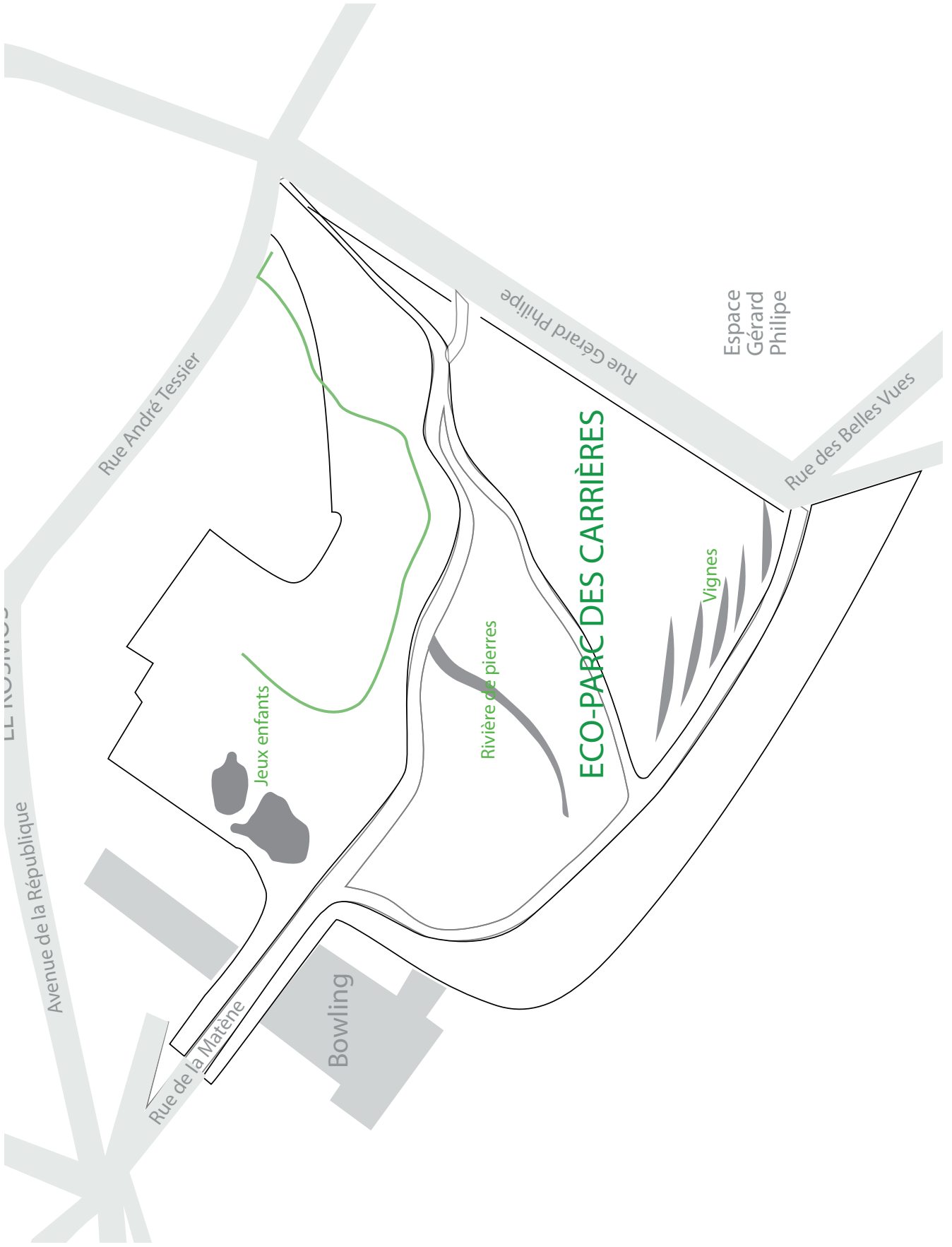
[contact@oheho.fr](mailto:contact@oheho.fr)

### Référents

Eric Lorenz	0677679501
Michel Barthélémy	0608407715

### Web

[www.oheho.fr](http://www.oheho.fr)



LL ROSMIOS

Avenue de la République

Rue André Tessier

Rue de la Matène

Bowling

Jeux enfants

Rivière de pierres

ECO-PARC DES CARRIÈRES

Vignes

Espace  
Gérard  
Philippe

Rue des Belles Vues

Rue Gérard Philipe